அறிவுக் கதிர்



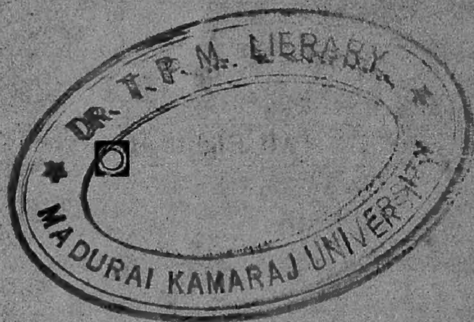
கழக வெளியீடு


அறிவுக் கதிர்
அரசு

கழக வெளியீடு: ௬௬௪

அறிவுக் கதிர்

[சிறுவர்க்கான தமிழ்ப்பாடல்கள்]



திரு. பு. ஆ. முத்துக்கிருஷ்ணன்
இயற்றியவை



திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட்,
திருநெல்வேலி. :: சென்னை-1.

First Edition: Nov., 1953.

Published by

THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA WORKS
PUBLISHING SOCIETY, TINNEVELLY, LTD.,
1/140, BROADWAY :: MADRAS - 1.

Head Office:

24, EAST CAR STREET, THIRUNELVELI.

Appar Achakam, 2/140, Broadway, Madras-1—C. 1600.

பதிப்புரை

உலகம் பல்வேறு இயற்கைகளைக்கொண்டு திகழ்கின்றது; அவை ஞாயிறு, திங்கள், காற்று, மழை முதலிய நுண்ணியற் பொருள்களும், அவைகளின் துணைகொண்டிலகும் உயிர்ப்பொருள்களும், பிறவுமாம்.

இவைகளை ஒவ்வொருவரும் அறிவது இயல்பு. இம்முறையில் சிறுவருலகம் இளம்பருவமுதல் அறிந்து தெளிவது; இவை அறிஞராவதற்குத் துணைபுரியும்; இவை சிறுவர்கள் களிப்புடன் பாடி மகிழ்தற்கேற்ற செந்தமிழ்ப் பாடல்களால் அமைமயின், கல்லிற் பொறித்த எழுத்துப்போல் சிறார்கள் மனத்திற் பதியும்.

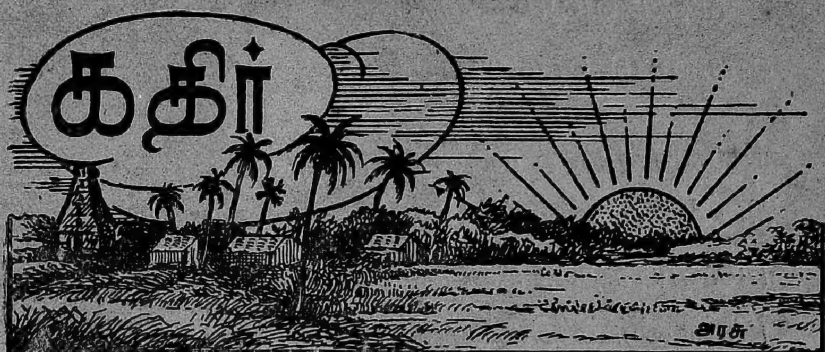
ஆதலால், இவைகளைக் குறிக்கோளாகக்கொண்டு பாட்டுவடிவத்தில் இந்நூலை ஆக்குவித்து, 'அறிவுக் கதிர்' என்னும் பெயருடன் அழகிய முறையில் செப்பஞ்செய்து வெளியிட்டுள்ளோம்.

இதனை நன்முறையில் ஆக்கி அளித்தவர் திரு. பு. ஆ. முத்துக்கிருஷ்ணன் அவர்கள். தமிழ்மக்கள் வாங்கிக் கற்றுப் பெரும்பயன் எய்துவரென நம்புகின்றேம்.

சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்.

உள்ளுறை

		பக்கம்
இயற்கை		
1.	கதிர்	5
2.	நிலா	7
3.	மழை	9
4.	காற்று	11
5.	மலை	13
6.	கடல்	15
7.	தென்னை	17
8.	பசு	19
9.	புறா	21
10.	காகம்	23
11.	கொக்கு	25
12.	கிளி	27
புதுமைகள்		
13.	மின்சாரம்	29
14.	இசைத்தட்டு	31
15.	வானொலி	33
16.	வானவூர்தி	35
தனிப் பாடல்கள்		
17.	தமிழன்னை	37
18.	காந்தி	39
19.	நல்வழிகாட்டிய நல்லோர்	41
20.	நாட்டு வாழ்த்து	43



கதிரவனே வா ! வா !—ஒளிர்
கண்ணுநீ வா ! வா !
உதிரும்படி இருளை—ஒட்டும்
உலகின் முதல் வா! வா ! 1

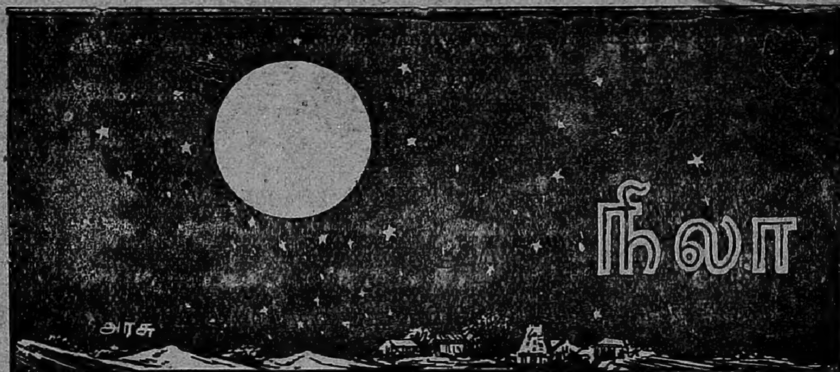
அங்கமெல்லாம் ஒளிசேர்—புவி
அழகாநீ வா ! வா !
தங்கப் பழம் போல—கிழக்கில்
தகதக வென வருவாய். 2

சூரியனே வருக—செஞ்
சுடர் முகனே வருக.
பாரில் திசை காலம்—காட்டும்
பகலவனே வருக. 3

தன்னை என்றென்றும்—நிலையாய்த்
தாங்கும் கதிர் என்று
உன்னை வலமாகத்—தினமும்
உருண்டு வரும் பூமி. 4

நிலவுக்கும் உயிர் நீ—நில
நீருக்கும் உயிர் நீ.
பலவுயிர்த் தாவரங்கள்—வாழப்
பண்ணும் தொழில் புரிவோய். 5

அறிவுக் கதிர் பரவ—எங்கள்
அன்புத் தமிழ் மலர
வருவாய் இளம் பரிதி—உன்னை
வாழ்த்தி வணங்குகின்றோம். 6



தண்ணொளி வீசும் வெண்ணிலவே நீ
தரையில் வருவாயோ ?
கண்ணொளி யோடு கருத்தொளி சேரும்
கல்வியைத் தருவாயோ ? 1

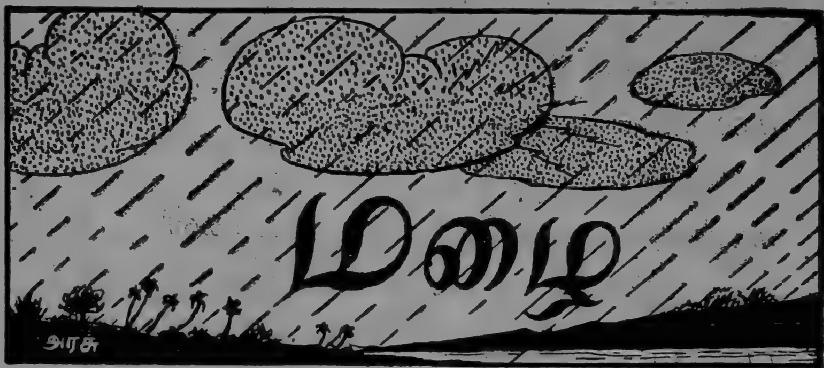
வாங்கும் ஒளியை வஞ்சகமின்றி
வாரி வழங்குகின்றாய்
ஓங்கும் மரம் செடி கொடி இலை மீதும்
ஒளி மழை பொழிகின்றாய். 2

இரவைப் பகலாய்ச் செய்திட வானில்
எழிலுடன் தோன்றுகிறாய்
வரவுக்கதிகம் செலவு செயாத நின்
மதிமுகம் காட்டுகின்றாய். 3

அல்லியும் கடலும் நின்முகம் காணின்
ஆனந்தப் பண்பாடும்
மல்லிகை முல்லையும் நின் வரவேற்று
மகிழ்ந்துமே உறவாடும். 4

இன்னலை நீக்கி இன்ப முண்டாக்கும்
இயற்கை தரும் அன்பே!
கன்னல் தமிழ்மொழி பயில்வோர்க் குதவும்
காவிய ஓவியமே! 5

வாழிய! வாழிய! வெண்ணிலவே! உனை
வாழ்த்தி வணங்குகின்றோம்
பாழிருள் போக்கிப் பகுத்தறி வூட்டும்
படிப்பை எமக் கருளே! 6



மழை பொழியுது பார் !—தம்பி
மழை பொழியுது பார் !

தழை மரம் செடி கொடிகள் யாவும்
தாம் குளிக்கவே
தரையில் புரளும் வெள்ளம் பள்ளம்
தன்னில் குதிக்கவே. (மழை)

காற்று மேகம்கூடிகை கலக்கும் போதிலே
காடு மலைகள் மீதிலே
தோற்றும் மின்னல் இடிமுழக்கம்
தொடர வானிலே (மழை)

கோடை வெப்பம் மாற்றி எங்கும்
குளுகுளு வெனவே
இன்பம் சிலுசிலு வெனவே
ஓடை ஆற்றில் பெருக்கும் வெள்ளம்
சல சல வெனவே—நல்ல (மழை)

காய்ந்த வயலில் தீய்ந்த பயிர்கள்
கண்ணை விழிக்கவே
பயிர்ப் பண்ணை செழிக்கவே
ஓய்ந்து கிடந்த வாழ்வில் புதிய
ஊக்கம் பிறக்கவே—நல்ல (மழை)



கண்ணுக்குத் தெரியாத காற்றே !—இரு
கைகால்கள் உனக்குண்டோ விரைந்தோடக் காற்றே!
மண்ணுக்குள் உன்னிடம் எங்கே ?—என்று
வாய்திறந்து சொல்லமாட்டாயோ நீதான். 1

மரம் செடி கொடியுள்ள, காடோ ?—இல்லை
வானவெளிதான் நீ வசிக்கின்ற வீடோ?
திறமாக உன் இடம் எதுவோ ?—சூழும்
திக்குத்திசையெல்லாம் உனக்கென்றால் பொதுவோ? 2

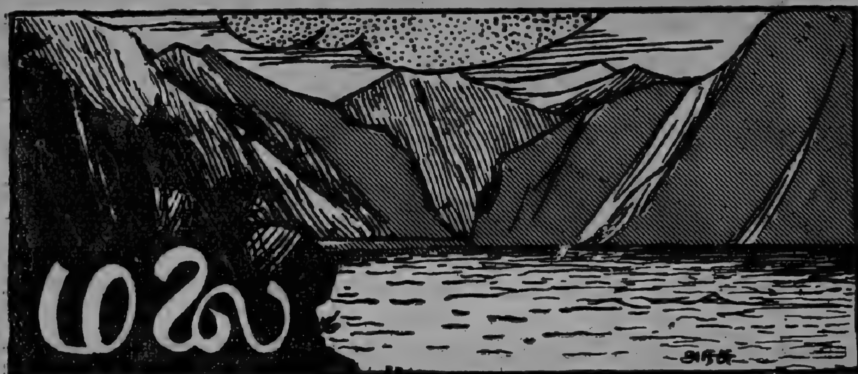
உப்பிக் கிளம்பும் பலூனில்—விரைந்தே
ஓடுகின்ற மோட்டார் சைகிள் டயரில்
எப்படிப் புகுந்திருக்கின்றாய் ?—உள்ள
இடத்திற்குத் தகுந்தாற்போல் குணம்மாறும் காற்றே!

சிரிக்கின்ற தென்றலாய் வருவாய்—ஒருநாள்
சீறும் புயலாகித் திடுக்கிடச் செய்வாய்
எரிக்கும் எண்ணெய் திரிவிளக்கின்—ஒளி
இருக்கவும் அணைக்கவும் செயவல்ல காற்றே! 4

பருவக் காற்றாய் மழைகொண்டு—வந்து
பயிரின் வளர்ச்சிக்குப் புரிவாய் நற்றொண்டு
ஒருவர்க்கும் உரிமையாயின்றி—இந்த
உலகத்துக் கேபொது வுடைமையாம் காற்றே! 5

நீரில் படகுகள் செலுத்த—இந்த
நீர்நிலத்தே உள்ள உயிரெல்லாம் பிழைக்க
பாரில் ஒலியலை பரப்ப—எதற்கும்
பக்கத்துத் துணையாகிப் பணிசெய்யும் காற்றே! 6

ஆற்றல் மிகுந்திடும் காற்றே!—நாளும்
அலுப்பின்றி அலுவல்கள் செய்கின்ற காற்றே!
தோற்றத்தைக் காட்டாய் என்றாலும்—உன்றன்
தொழில்கண்டு போற்றித் தொழுவோம் நற்காற்றே! 7



வான் தொட வளர்ந்த மலையிது காண்
வடிவில் பெரியதும் இதுவே தான்
மான் மயில் கூட்டம் மருவும் இந்த
மலை வளம் கண்டனையா தோழி? 1

கன மழையிலும் இது கரையாது
கடுங் காற்றுக்கும் அசையாது
தினமிதைப் பார்க்கலாம் தவறாது
திடமாய் நிற்கும் சாயாது. 2

பரவிய கற்கள் பாறை புதர்
பலமரம் செடி கொடி மேல் வளரும்
அருவிகள் ஓடைகள் நீரூற்றின்
ஆறுகள் பிறப்பதும் இவ்விடமே. 3

ஆடுகள் மாடுகள் மேய்வதற்கும்
அருகில் காடுகள் நெருக்கம் பார்
வீடுகள் கட்டவும் மரம் கொடுக்கும்
வேண்டிய பொருளெல்லாம் கிடைக்கும். 4

ஓரிடமாயிது வீற்றிருந்து
ஊருக்கெல்லாம் உதவி செய்யும்
யாரிடமும் பகை கொள்ளாது
அகந்தை என்பதும் கிடையாது. 5

ஆகா ! இந்த மலை போல
அடக்கம் பெருமை யார்க்கு வரும் ?
சாகா வரமிது பெற்றதுவோ ?
சங்கடம் சலிப்பு இதற்குண்டோ ? 6



நீல நிறக் கடலே—நெடு
நீர்ப் பரப்பின் கடலே
கோல நிலமகள் தான்—உடையாய்க்
கொண்டிருக்கும் கடலே. 1

நிலையில் பிரியாது—அடங்கி
நிற்கும் நிறைகடலே
அலையெனும் கைநீட்டி—மக்களை
அழைக்கும் அன்புக் கடலே. 2

தண்கடல் நீ நடத்தும்—விருந்தைத்
தான் உண்பவர் இருக்க
வெண்மணல் மெத்தையினை—விரித்தே
வேண்டி உபசரிப்பாய். 3

அழகு முழுமதியைக்—கண்டவுடன்
ஆசை அலை எழுப்பி
பழகும் நற்றோழி வந்தாள்—எனவே
பாடி மகிழ்ச்சி கொள்வாய். 4

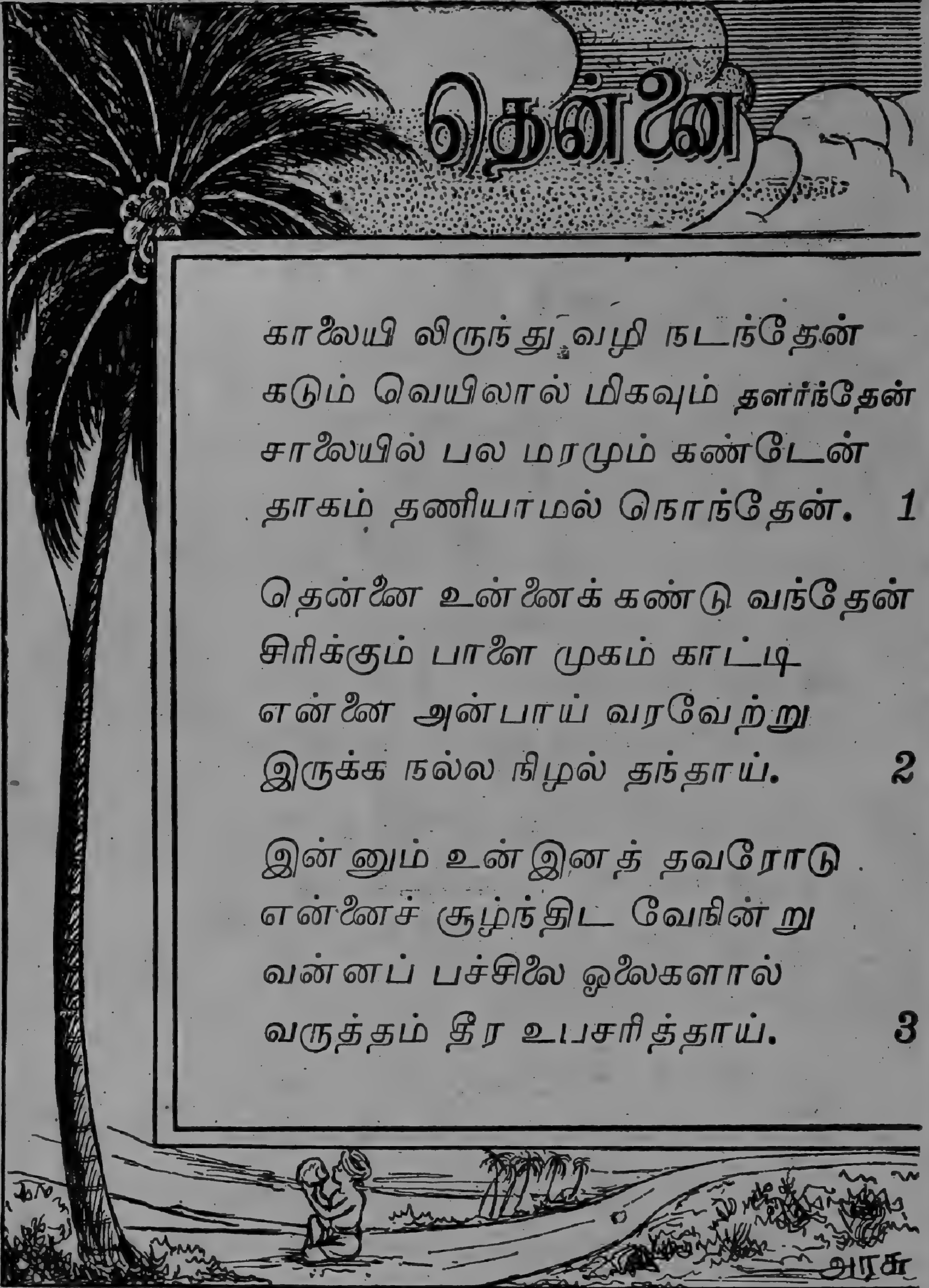
பொங்கும் திரை கடலே—இந்தப்
பூமிக்கு மேலதிகம்
இங்கு நீ இல்லை என்றால்—மேகம்
எங்கிருந் துண்டாகும் ? 5

வெப்பம் தணித்திடுவாய்—மன
வேற்றுமை நீக்கிடுவாய்
கப்பல் படகுகளை—நடத்தும்
கைத்தொழிலை வளர்ப்பாய். 6

இலகிடும் வெண்முத்து—மீனினம்
எல்லாம் விளை கடலே
பலகலை கற்றவர் போல்—உதவும்
பண்பு மிகும் கடலே. 7

வீட்டுக்கு வெளிச்சுவர்போல்—பயிர்
விளைவுக்கு வேலியைப் போல்
நாட்டுக்கோர் எல்லையாகும்—கடலே! உன்
நன்றியைப் போற்று வோமே. 8

———



தென்னை

காலையி லிருந்து வழி நடந்தேன்
கடும் வெயிலால் மிகவும் தளர்ந்தேன்
சாலையில் பல மரமும் கண்டேன்
தாகம் தணியாமல் நொந்தேன். 1

தென்னை உன்னைக் கண்டு வந்தேன்
சிரிக்கும் பாளை முகம் காட்டி
என்னை அன்பாய் வரவேற்று
இருக்க நல்ல நிழல் தந்தாய். 2

இன்னும் உன்இனத் தவரோடு
என்னைச் சூழ்ந்திட வேநின்று
வன்னப் பச்சிலை ஓலைகளால்
வருத்தம் தீர உபசரித்தாய். 3

தமிழின் இனிமை யது போல
தாகம் தீர்க்கும் இள நீரை
அமிழ்தம் போலவே நீ தந்த
அன்பை என்சொல்லிப் புகழ்வேன். 4

மண்ணைத் தோண்டி உனை நட்டோர்
வாழ்வும் வளமும் பெருக வென
விண்ணை நோக்கித் தவம் செயவோ
மேலும் மேலும் வளர்கின்றாய். 5



எங்கள்வீட்டு வெள்ளைப்பசு
மிகவும் நல்லது
எப்பொழுதும் என்னிடத்தில்
பிரியம் உள்ளது. 1

ஊரிலுள்ள மாடுகளுடன்
போகும் மேயவே
உற்சாகமாய்த் திரும்பிவரும்
பொழுது சாயவே. 2

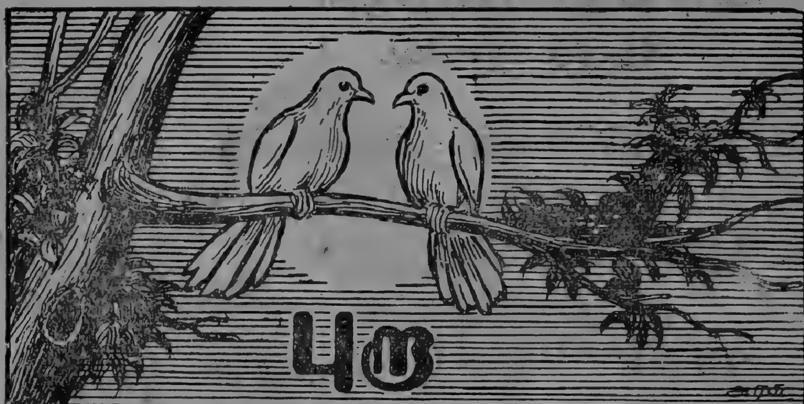
"அம்மா" "அம்மா" வென்று கன்று
அழைக்கும் நேரமே
ஆவலாகத் தாய்ப் பசுவும்
வந்து சேருமே. 3

நல்ல சிவப்பு நிறமுடைய
சேங்கன்றுக் குட்டி
நாலு காலும் வெள்ளை நடு
நெற்றியில் சுட்டி. 4

கன்றுக்குட்டி ஊட்ட நின்று
மடி சுரக்குது
காலை மாலை வேளைக்கொரு
படி கறக்குது. 5

பால் தயிர் மோர் வெண்ணெய் நெய்
எல்லாம் கிடைக்குமே
பச்சைப் புல்லும் தவிடும் வைத்துப்
பசு வளர்ப்போமே 6

அன்பு மிக்க பசுவும் கன்றும்
அழகு வீட்டிற்கே
அதிக பயன் விளைக்குமிவை
நமது நாட்டிற்கே. 7



வாழைப் பூவைப்போல உடல்
வண்ணப்புறாவே !—உன்
வாய்திறந்து பேசுவாயோ
வண்ணப்புறாவே
ஏழையென்றும் செல்வரென்றும்
வண்ணப்புறாவே—உங்கள்
இனத்தில்வித்தி யாசமுண்டோ
வண்ணப்புறாவே. 1

நிறத்தில் வெவ்வேறாக இருந்
தாலும் புறாவே—உங்கள்
நிலையில்வேறு பாடுகாணோம்
ஏனோ புறாவே

மரத்தில் கூடுகட்டத் தெரி
யாதோ புருவே—மேல்
மாடி வீடும் கோபுரமும்
தேடும் புருவே. 2

"குடுகுடு"வென் சத்தமிட்டுக்
கொண்டு புருவே—அந்தக்
கோபுரத்தை விட்டுக் கீழ்
குதிக்கும் புருவே
"படபட"வென் சிறகடித்துப்
பறக்கும் புருவே—என்
பக்கத்திலே வந்துட்கார
வேண்டும் புருவே. 3

அழகு நடை பயிலுகின்ற
ஆசைப் புருவே—உன்து
அன்பினத்தைச் சேர்ந்து இரை
மேயும் புருவே
பழகும் உங்கள் ஒற்றுமையும்
அன்பும் புருவே—தினம்
பார்க்கும் எங்கள் மனிதருக்கும்
வருமோ புருவே. 4



மரத்தின் மீது காகம்
மகிழ்ந்து பாடும் ராகம். 1

காலை தூக்கம் தெளியும் ;
"கா" "கா" என்று கரையும். 2

இனத்தை யெல்லாம் அழைக்கும் ;
இரையைத் தேடிப் பறக்கும். 3

சோறு பண்டம் வாரும்
சுற்றும் சுற்றும் பாரும். 4

செத்த எலியைத் தூக்கி
தெருவைச் சுத்த மாக்கி, 5

ஊருக் குதவி பண்ணும்.
ஒற்று மையாய் உண்ணும். 6

மாலையில் தினம் குளிக்கும் ;
மனையில் வந்தே படுக்கும். 7

கரிய காக்கை யினமே
கற்பிக்கும் நற் குணமே. 8



பால்போல் வெள்ளை நிறம்
படிந்திருக்கும் கொக்கே!

பறக்காமல் அங்கே யென்ன
பார்க்கிறாய் நீ கொக்கே! 1

நெட்டைக் காலும் நீளமூக்கும்
உள்ள வெள்ளை கொக்கே!

நெடுநேரம் ஒற்றைக் காலால்
நிற்பதேனோ கொக்கே! 2

தண்ணீர்க் கரை யோரத்திலே
தவக்கோலம் கொண்டு,

சலசலவென வெள்ளம் வரும்
திசையைப் பார்த்து நின்றே, 3

கண்ணை மூடி யிருந்தாலும்
கருத்தை மூடுவாயோ?

கரையோரம் வரும் பெரிய
மீனை விடுவாயோ. 4

தக்க மீனைக் கொத்தியதும்
தாவிப்பறக்கும் கொக்கே!

தவசிபோல இருந்த தெல்லாம்
தந்திரமோ கொக்கே! 5



சிறுவன் :

ஆலந்தளிரிலை போலும்-மேனி
அழகு பச்சைக் கிளியே !
பாலும் பழமும் தருவேன் வருவாய்
பவழ மூக்குக் கிளியே !

கிளி :

பாலும் பழமும் தருவா யெனினும்
பட்ச முள்ள சிறுவா !
மீளும்படியென்னை வானில் பறக்க
விடுவாயோ ? சிறுவா !

சிறுவன் :

காட்டில் மேட்டில் பறந்து திரிந்து
கஷ்டப்படுவதும் ஏன்?
வீட்டில் கூட்டில் இருந்தால் உனக்கு
வேணதெல்லாம் தருவேன்.

கிளி :

சிறக்கும் உணவுகள் தந்தாலும் உன்
சிறை வாழ்வே வேண்டாம்
பறக்கும் எனக்குப் பழங்கள் கொட்டைகள்
பலப்பல கிடைக்கும் காண்.

சிறுவன் :

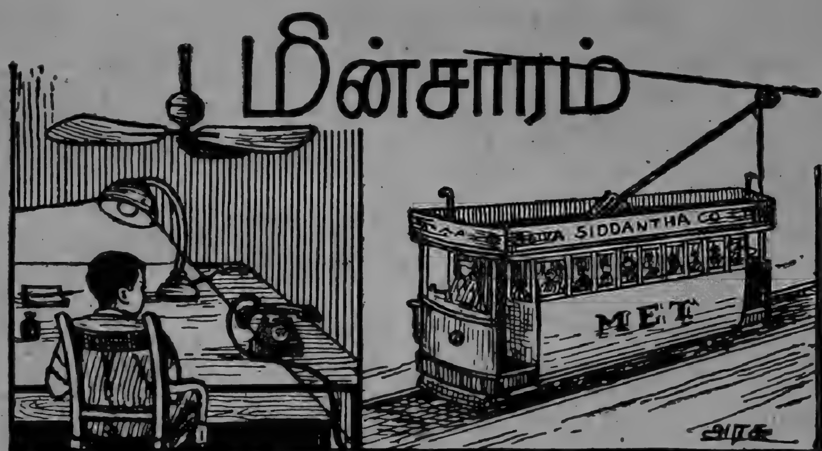
சொன்னதைச் சொல்லும் கிளிப்பிள்ளாய்நீ
சுகப்பட மன மில்லேயோ?
தின்பதையேதினம் தின்று பறந்து
திரிவதில் சலிப்பில்லேயோ?

கிளி :

உண்ணும் உணவைத் தேடி உண்ணுத்வர்
உடம்பில் தெம்புண்டோ?
கண்ணும் கருத்தும் கையும் காலும்
கடவுள் படைத்ததும் ஏன்?

பறக்கிளேவீடு வான்வெளி வீதி
வையகம் என் நாடு.
வறுமை சோம்பல் அடிமையில்லாத என்
வாழ்க்கை யின்ப மயம்.

மின்சாரம்



மின்சாரமே! ஓ மின்சாரமே!—உலகில்
மிக்க உபகாரி நீதான் மின்சாரமே. 1

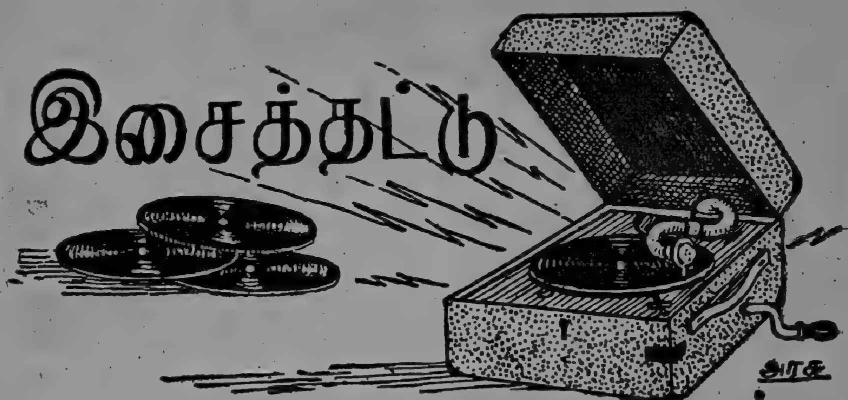
உன் சாரம் உயர் மனிதன் மூளையாய்
உடல் நரம்பாவது கம்பிகளாய்
சொன்ன சொல் தட்டாமல் ஓடிவருவாய்
சுருக்காய்த் தொழில் எல்லாம் புரிவாய். 2

சேமிப்பு நிலையத்தில் தேங்கியிருந்து
தேவையானபோது எங்கும் சுற்றிச் சுழன்று
பூமிக்கு மேல்செல்லும் கம்பி வழியாய்
புகுந்துசென் றங்கங்கும் புதுமை செய்வாய். 3

எண்ணெய் திரிவகை ஒன்றும் இல்லாமலே
எரியும் விளக்குக் காற்றுண்ணாமலே
கண்ணைக் கவரும் ஒளி தருவாய்
காற்றையும் கைவிசிறிக் கொண்டு தருவாய். 4

ஓடும் ரயில்களை ஓட்டிச் செல்வாய்
ஒளியை ஒலியைப் பதிவு செய்வாய்
பாடும் இசைத்தட்டுப் படக் காட்சிப்
பண்ணைகள் வளரப் பணி செய்வாய். 5

இயற்கை நீர்வீழ்ச்சியின் தொடர்பு கொண்டாய்
எடிசன் அறிவில் நீ மலர்ந்தாய்
முயற்சிசெய் அறிஞர்களுடன் கலந்தாய்
முன்னேற்ற உலகத்தின் முன்பு வந்தாய். 6

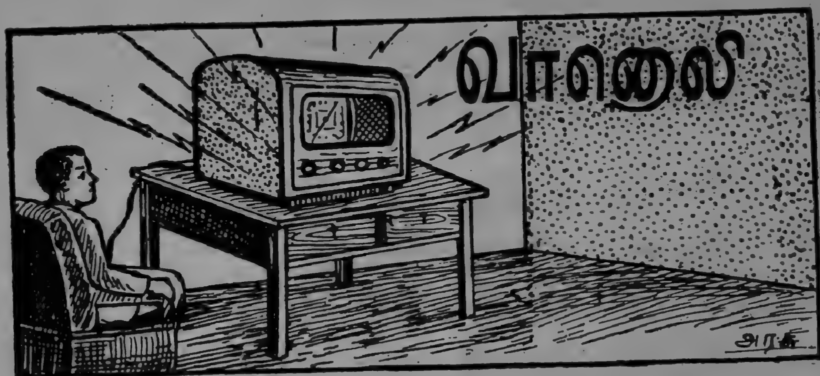


பெட்டி மேலே தட்டு ஒன்று
சுற்றுது பாராய்
பேசு வதும் பாடு வதும்
கேட்டிடச் சீராய்
எட்டி நின்ற சிறுவ ரெல்லாம்
கிட்டி வருகவே
இனிமை இனிமை என்று பாட்டை
அள்ளிப் பருகவே 1

ஓட்டிக் கொண்டு பெட்டிக் குள்ளே
ஒளிந்தி ருப்பதார் ?
ஊசி கொண்டு சுழன்று பாடும்
தட்டைக் கேட்டுப்பார்

தட்டி தற்குள் ஆளின் குரல்
மட்டும் இருக்குது
சாவி கொடுத்து வைத்தால் அது
தானே பாடுது. 2

பதிய ஒரு உருவைப் படம்
பிடிப்பது போல
பாடும் பேசும் ஒலிகள் பதியத்
தட்டதன் மேலே
அதிசயமாம் வித்தை இதனைக்
கண்டு பிடித்தவர்
அமெரிக் கராம் தாமஸ் ஆல்வா
எடிசன் என்பவர். 3



பாடும் ரேடியோ - பாட்டு
பாடும் ரேடியோ

பாரிலுள்ள செய்தி யெல்லாம்
ஊரிலுள் ளோர் தெரிந்து கொள்ளப் (பாடும்)

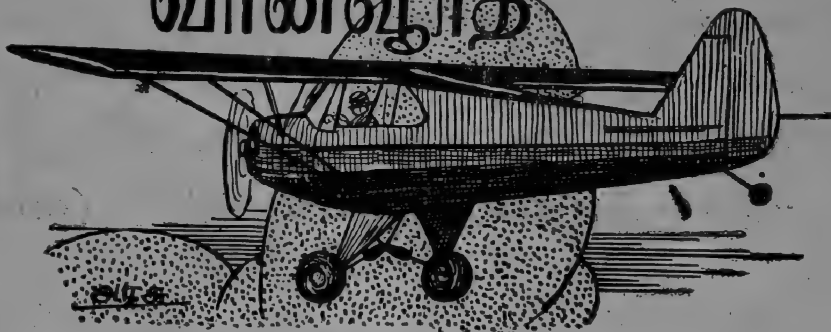
பாடும் பேசும் ஆள்கள் தம்மைப்
பக்குவமாய் அமர்த்தியே
பதிக்கும் அவர்கள் குரலை மட்டும்
பரவ வெளிப்படுத்தியே (பாடும்)

நல்ல நல்ல பாட்டுக் கதை
நாடகம் கச்சேரிகள்
சொல்லும் செய்தி விளக்கம் தினம்
தொடரும் நிகழ்ச்சிக் குறிப்புகள் (பாடும்)

அகில இந்திய வானொலி சென்னை
திருச்சி டெல்லி அமைப்பிடம்
சகல இடமும் செய்தி பரப்பும்
தானே வந்தெல் லோருக்கும் (பாடும்)

கம்பி யில்லாத் தந்திக்கு மேல்
கண்ட திந்தப் புதுமையே
அம்புவிக்குத் தந்தது இத்தாலி
அறிஞன் மார்க்கோனி திறமையே (பாடும்)

வானவூர்தி



வான வூர்தி பார்—தம்பி
வான வூர்தி பார்.

வண்ணப் பறவை போலவே நாம்
எண்ணுமிடம் பறந்து செல்லும் (வான)

காடு மலை கடல்கள் தாண்டிக்
காற்றாய்ப் பறந்து செல்லலாம்
நாடு நகரம் சுற்றி ஒரே
நாளில் எதையும் பார்க்கலாம் (வான)

தண்ட வாளமீது ரயில்
சமுத்திரத்தில் கப்பல்கள்
கொண்டது போல் வானில் செல்லக்
கூடுமிந்த வாகனம். (வான)

உலகத் தோடு குலவும் வான
ஊர்தி இதனைக் கண்டவர்
இலகும் செல்வ அமெரிக்காவின்
"இரைட்" சகோதரர்களாம். (வான)



தமிழன்னை

அன்னை உன்னைப் போற்றி செய்தோம்
அறிவும் திருவும் பெற அருள்வாய்—தமிழ்
(அன்னை)

முன்னைப் புவியினில் இடம் கொண்டாய்
மூவேந்தர்கள் மடியில் வளர்ந்தாய்—தமிழ்
(அன்னை)

"அகர முதல வெழுத் தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகெ"னும் நீதி
பகரும் திருக்குறள் பாலூட்டி
பண்பாய் அன்பாய் எம்மை வளர்த்திடும்
(அன்னை)

மொழிகள் யாவினும் முன்னணி நின்ருய்
முத்தமிழின் வடிவாக மலர்ந்தாய்
அழியா இளமை அழகு கொண்டாய்
அகமும் முகமும் மலரச் செய்வாய்—எங்கள்
(அன்னே)

எண்ணக் குறையா எழில் மிகு மணியே
எடுக்கக் குறையா துறும் நவநிதியே
உண்ணக் குறையா விண்ணமுதே
உயிரே ஒளியே ஓவியமே—தமிழ் (அன்னே)

பொன்னைப் பொருளை விட மேலாய்
போற்றும் கல்விப் பொருளீவாய்
தன்னைப் போல் பிறரை மதிக்கும்
தன்மை நன்மை யெல்லாம் அளிக்கும்-தமிழ்
(அன்னே)



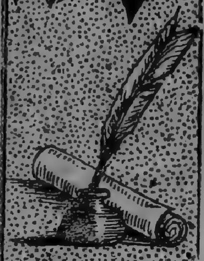
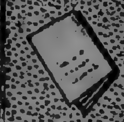
காந்தி மகாத்மா
காந்தி மகாத்மா—எங்கள்
கருத்தில் வந்து குடிபுகுவாய்
காந்தி மகாத்மா.
சாந்தம் அன்பு தவழும் முகக்
காந்தி மகாத்மா—உலகில்
சத்தியத்தை நித்தியமாய்க்
கண்ட மகாத்மா. 1

மன்னுயிரைத் தன்னுயிராய்க்
கொண்ட மகாத்மா—நாட்டில்
மக்கள் வாழ்வு மலர வாழ்ந்த
காந்தி மகாத்மா.

இன்னல் எவர்க்கும் செய்திடாத
இனிய மகாத்மா—நீ
எப்பொழுதும் எம்முடனே
இருப்பாய் மகாத்மா. 2

மனிதர்க்குள்ளே புனிதரான
காந்தி மகாத்மா—உன்
மலர் சிரிப்பால் மழலை யின்பம்
தந்த மகாத்மா.
இனிது எண்ணி இனிது செய்ய
எவர்க்கும் மகாத்மா—இளைஞர்
எங்களுக்குத் துணை வருவாய்
காந்தி மகாத்மா. 3




ஞால மீதிலே
நம்தமிழ் நாட்டின்
நல்லோர் குணங்க
ளுரைப்போம்;
சீலமுட னவர்கள்
செய்தபொதுப்பணி
சிறக்க நாளும்
உழைப்போம். 1








தீரன் கட்ட பொம்மு—மன
திடமிகும் தேசிங்கு
வீரசிதம்பரனுர் தமிழ்க்குமரன்
விடுதலைக் குரல் கேட்போம்—பகை
வென்றே புகழ் சேர்ப்போம். 2

நாட்டின் கவியரசர்—பாரதி
நாமக்கல் இராமலிங்கர்
பாட்டில் புரட்சிசெய் பாரதிதாசன்
பைந்தமிழ்க் கவி பயில்வோம்—நாம்
பகுத்தறிவே பெறுவோம். 3

அறியாமை இருளை—நீக்கிநல்
அறிவொளி தரும் அறிஞர்
பெரியார் திரு. வி. க. மறைமலை புகழ்
பெயர் சொல்லி வாழ்த்திடுவோம்—மன
பேதம் நீக்கிடுவோம். 4

அறிவாலயப் பணிக்கே—பொருள்
அள்ளி வழங்கியவர்
திருவளர் அண்ணுமலை பச்சையப்பன்
செய்த நன்றி மறவோம்—நாம்
செந்தமிழ்ப் பணிபுரிவோம். 5

—



நாட்டு வாழ்த்து

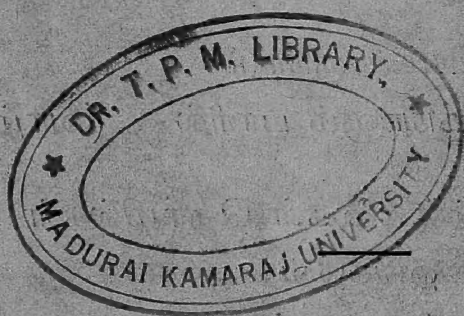
வாழ்க வாழ்க நம் திருநாடு
வளமேவிட எந்நாளும் பாரில் (வாழ்க)

வாழ்க செந்தமிழ்க் கலைகள் தொழில்கள்
வண்மை நன்மை ஓங்கவே
வாழ்க மக்கள் இனிது வாழ்க
வறுமைத் துன்பம் நீங்கவே. (வாழ்க)

உண்மை அன்பு ஊக்கம் உடைமை
ஒழுக்கம் அறிவு வளர்கவே
திண்மை கொண்ட தீர வீரம்
சிறக்க நம்மில் பெருகவே. (வாழ்க)

கலக மதமும் கட்சிப் பகையும்
கபடும் சூதும் மாய்கவே
உலகம் மதிக்க நாம் எல்லோரும்
ஒரு குலமாய் வாழ்கவே. (வாழ்க)

மழை பொழிந்து பயிர் விளைந்து
மாநிலம் செழிக்கவே
உழைக்கும் மக்களாட்சி மலர
உரிமை வாழ்வு தழைக்கவே. (வாழ்க)





தலைமை நிலையம் :

79, பிரகாசம் சாலை, சென்னை-1

கிளை நிலையங்கள் :

திருநெல்வேலி-6.
மதுரை-1. கோயமுத்தூர்-1.
கும்பகோணம். திருச்சிராப்பள்ளி-2.

விலை ரூ. 1-75

அப்பர் அச்சகம், சென்னை-1.